



SMASH TRASH

Titre du projet: SMASH TRASH

Équipe de projet: *Lilou Herrmann-Garcia – Raphaël Gautier*

Métier : *Interactive Média Designer*

Année d'apprentissage : *3^{ème} année*

Nom de l'école ou de l'entreprise : *Centre de Formation Professionnel Arts*

Nom de l'enseignant ou du maître d'apprentissage : *Johann Sievering*

Résumé du projet:

Malgré les poubelles de tri, il y a toujours des erreurs. Le recyclage ne peut se faire correctement et implique plus de pollution. C'est pourquoi nous avons rendu le recyclage plus ludique en transformant les poubelles en terrain de jeux. À l'aide de ruban adhésif, nous avons mis en place des labyrinthes, raquette de basket et marelle devant les poubelles du CFP Arts pour rendre les gens attentifs au recyclage et rendre ce geste plus amusant.

Projet Sensibilisation: Nombre de personnes touchées: *Tous les membres du CFPA (professeurs, élèves, service technique) 800 membres environ.*

Catégories du concours: *Prix Sensibilisation*



Photo des poubelles de notre école (sans le projet mis en place)

Sommaire

1. Introduction	2
1.1. Situation de départ	2
1.2. Motivations	2
2. Recherche d'idées / définition du projet	3
2.1. Définition du projet et objectifs	3
2.2. Faisabilité	3
3. Planification du projet	5
3.1. Les étapes les plus importantes	5
3.2. Plan détaillé des tâches	5
4. Mise en œuvre concrète	7
5. Calculs	9
6. Rapport du projet	13
6.1. Rétrospective	14
6.2. Prises de conscience	14
6.3. Perspectives	14
7. Bibliographie	15
Annexes	16

1. Introduction

1.1. Situation de départ

Malgré les poubelles de tri, il y a toujours des erreurs. Le recyclage ne peut se faire correctement et implique plus de pollution. C'est pourquoi nous avons rendu le recyclage plus ludique en transformant les poubelles en terrain de jeux.

1.2. Motivations

Nous participons au projet EcoLive dans le cadre de notre formation au Centre de Formation Professionnel Arts.

Lors de notre parcours jusqu'en troisième année, nous avons eu plusieurs sensibilisations, conférences sur le climat, campagne sur les sujets de tri, de surconsommation et bien d'autres.

Comme les élèves des années précédentes, nous nous retrouvons maintenant à produire une campagne nous-mêmes, le rôle de sensibiliser nos collègues et professeurs, tout en participant à un concours en faveur du climat.

Notre but est de réduire les erreurs de tri bien trop souvent commises. Bien que des poubelles de tri soient mises en place dans de nombreux endroits à Genève, cela ne suffit pas car les gens font encore trop d'erreurs d'inattention et cela engendre toujours plus de pollution. Il est plus que temps d'agir face au changement climatique et en commençant par de simples gestes du quotidien. Tout le monde peut faire un simple effort et aider notre planète à survivre à une crise urgente. Nous voulons donc sensibiliser la population aux erreurs de tri en rendant nos poubelles plus ludiques et en mettant en place des jeux devant les poubelles de tri à Necker à l'aide de ruban adhésif de couleurs placé au sol. Ce qui pourrait avec le temps devenir un projet durable et qui pourrait s'étendre sur l'ensemble de divers lieux publics et donc toucher et sensibiliser le plus de personnes possible. En plus des jeux, il y a évidemment nos 3 affiches qui seront collées au-dessus des poubelles afin d'unir amusement et sensibilisation. Chaque jeu aura son affiche attitrée. Pour comparer le changement, nous avons ouvert chaque poubelle de l'école avant l'installation et avons compté les erreurs de tri qui étaient commises. Puis une fois les jeux installés (pendant 1 semaine) nous avons refait le même compte et avons donc pu calculer l'impact de notre projet.

2. Recherche d'idées / définition du projet

Nous avons tout de suite eu l'idée de sensibiliser la population autour des déchets et de la consommation car nombreux sont les efforts qui pourraient être faits simplement et efficacement pour toutes et tous. Nous voulions réduire la surconsommation, éviter l'utilisation d'emballage inutile (sac plastique) et surtout encourager les gens à prêter attention au lieu où ils jettent leurs déchets (par exemple garder une bouteille de pet et la jeter dans une poubelle de pet plus tard au lieu de simplement la jeter dans une poubelle). C'est pourquoi nous avons décidé de nous attaquer directement aux poubelles (objet emblématique des déchets) car cela touchera la personne en question au moment même où elle s'apprête à faire une erreur (ne pas recycler, mauvaise poubelle de tri, etc.).

Nos idées :

- *Stickers de sensibilisation sur les poubelles "divers" publiques avec des affiches pour compléter les stickers.*
- *Mettre en place des jeux devant les poubelles pour rendre un geste banal plus ludique avec des affiches au-dessus des poubelles.*
- *Affiches de sensibilisation collées directement sur les poubelles de l'école.*

Méthode pour la recherche d'idées:

- *Brainstorming au sein de l'équipe*
- *Discussions avec des personnes de notre établissement (professeurs et élèves).*
- *Recherches sur Internet et inspirations.*
- *Documentation à la bibliothèque.*
- *Reportage sur le climat, réchauffement climatique et sur la consommation de masse.*
- *Participation à la conférence sur le climat organisée au sein de l'école dans le cadre de la grève du climat (18 janvier 2019).*
- *Échange et discussion sur la problématique avec notre entourage privé.*

2.1. Définition du projet et objectifs

Projet Sensibilisation : *Nous réalisons 3 affiches pour informer le plus de monde possible sur le thème du climat. En plus de ces trois affiches, nous voulons rendre le projet ludique pour tous en mettant des jeux en place à l'aide de ruban adhésif au sol devant les poubelles de Necker. Sensibilisation, amusement et changements sont réunis au sein de notre projet. (Approximativement 800 personnes sont touchées).*

2.2. Faisabilité

- *Projet 1*
 - *Les jeux !*

- *Avec l'accord de la direction et une petite somme d'investissement pour l'impression des affiches et l'achat de rubans adhésifs ce projet est largement réalisable.*
- *Manques de temps, refus de la direction, coût trop élevé, fautes d'orthographe sur les affiches.*
- *Projet 2*
 - *Les stickers sur les poubelles*
 - *Avec l'accord de l'état de Genève et une demande de budget auprès de l'école, cela serait réalisable*
 - *Manque de temps, refus de l'état, refus de la demande de budget, impressions.*
 - *Si l'état refus notre projet nous réaliseront le projet des jeux dans le cadre de l'école (Plan B).*

3. Planification du projet

- *Le but est de sensibiliser de façon ludique.*
- *41 heures de travail au total.*
- *La direction et les professeurs peuvent nous soutenir.*
- *En cas de problèmes (manque de temps, refus, argent...) les professeurs et parents peuvent nous soutenir.*
- *Il faut convaincre la direction de nous accorder l'installation des jeux au sein de Necker.*
- *Il nous faut juste du ruban adhésif et des impressions dont nous assumons les coûts.*

3.1. Les étapes les plus importantes

<i>Quoi</i>	<i>Délai</i>
Inscription sur le site EcoLive	01.11.18
Dossier de recherche	19.12.18
Réalisation des affiches	21.01.19
Mettre les jeux en place	17.01.19
Calculer l'impact	18.03.19
Rendu définitif	25.03.19

3.2. Plan détaillé des tâches

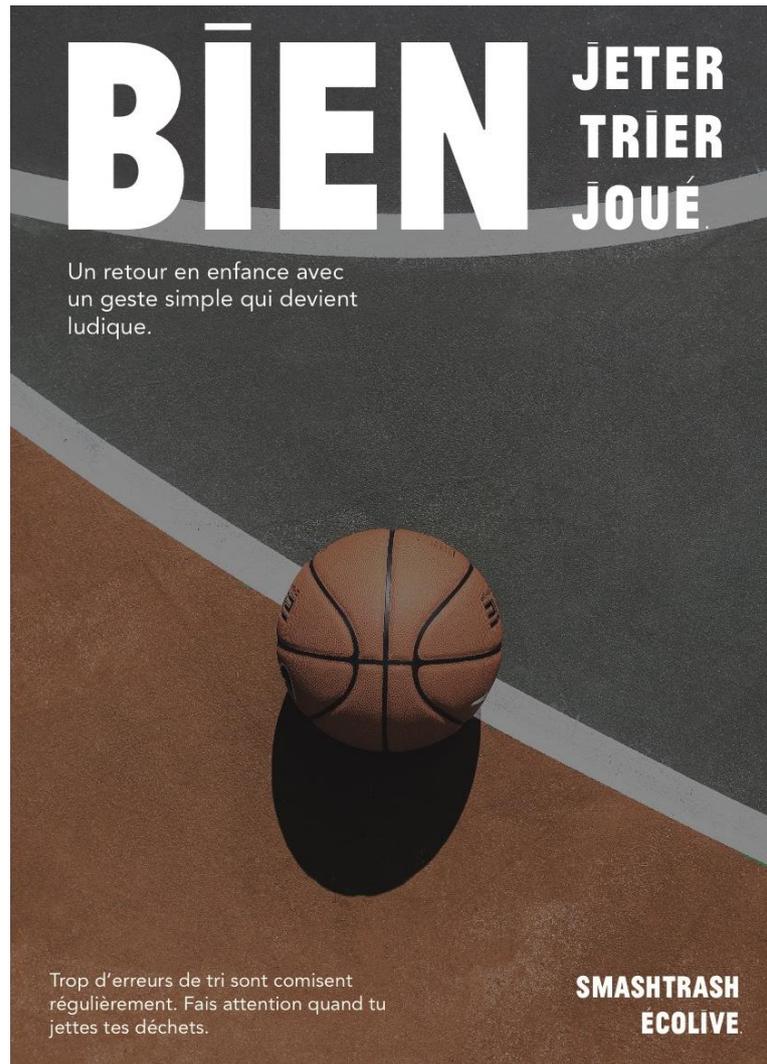
<i>Quoi</i>	<i>Qui</i>	<i>Jusque quand</i>
Inscription sur le site EcoLive avec le professeur	M.Sievering, Raphael, Lilou	01.11.18
Réaliser le dossier de présentation du projet PDF	Raphaël, Lilou	07.11.18
Terminer la liste des tâches pour le projet	Raphaël, Lilou	08.11.18
Se renseigner pour savoir s'il est possible de coller nos affiches sur les poubelles de la ville (publique)	Raphaël, Lilou	14.11.18

Chercher des inspirations et concurrences pour les affiches & contacter l'état de Genève pour notre projet	Raphaël recherche Lilou contact	28.11.18
Finir le dossier de présentation pour l'état et faire montage photo des poubelles avec sticker	Raphaël dossier Lilou montage	29.11.18
Envoyer un mail à la personne de contact (état GE) et faire une demande de budget à l'école ?	Lilou mail Raphaël demande de budget	06.12.18
Relire le mail avec le professeur et envisager l'impression de notre dossier de présentation au propre etc.	Raphaël, Lilou, M.Sivering	12.12.18
Réfléchir à une présentation orale si nécessaire afin de présenter notre projet à l'état de Genève	Raphaël, Lilou	13.12.18
Commencer un dossier de recherche pour l'aspect le concept et design des stickers et affiches	Raphaël, Lilou	16.12.18
Nous avons donc eu une réponse de l'état qui a refusé notre projet et nous allons donc réaliser notre plan B	Raphaël, Lilou	19.12.18
Changer le nom de notre projet avec le professeur sur le site EcoLive et commencer un dossier de recherche graphique pour les affiches	Lilou changer de nom Raphaël recherche graphique	10.01.19
Commencer la réalisation des affiches, recherches individuelles puis mise en commun	Raphaël, Lilou	17.01.19
Terminer la réalisation d'affiche et commencer le dossier World EcoLive	Lilou affiches Raphaël dossier	21.01.19
Imprimer les affiches	Lilou	28.01.19
Calculer les coûts du projet	Lilou, Raphaël	11.02.19
Impression des affiches remise au propre	Lilou, Raphaël	04.03.19
Comptage des erreurs poubelles dans les trois étages Necker	Lilou Raphael	05.03.19
Terminer le dossier EcoLive et poser les jeux dans les trois étages Necker	Lilou, Rahaël	11.03.19
Comptage des poubelles après l'installation du projet	Lilou, Raphaël	18.03.19
Fin du projet RENDU peaufiner le dossier EcoLive si nécessaire	Lilou, Raphaël	25.03.19

4. Mise en œuvre concrète

Notre but est de réduire les erreurs de tri bien trop souvent commises. Bien que des poubelles de tri soient mises en place dans de nombreux endroits à Genève, cela ne suffit pas car les gens font encore trop d'erreurs d'inattention et cela engendre toujours plus de pollution. Il est plus que temps d'agir face au changement climatique et en commençant par de simples gestes du quotidien. Tout le monde peut faire un simple effort et aider notre planète à survivre à une crise urgente. Nous voulons donc sensibiliser la population aux erreurs de tri en rendant nos poubelles plus ludiques et en mettant en place des jeux devant les poubelles de tri à Necker à l'aide de ruban adhésif de couleurs placé au sol. Ce qui pourrait avec le temps devenir un projet durable et qui pourrait s'étendre sur l'ensemble de divers lieux publics et donc toucher et sensibiliser le plus de personnes possible. En plus des jeux, il y a évidemment nos 3 affiches qui seront collées au-dessus des poubelles afin d'unir amusement et sensibilisation. Chaque jeu aura son affiche à titrée. Pour comparer le changement, nous avons ouvert chaque poubelle de l'école avant l'installation et avons compté les erreurs de tri qui étaient commises. Puis une fois les jeux installés (pendant 1 semaine) nous avons refait le même compte et avons donc pu calculer l'impact de notre projet.

Bien jeter, bien trier, bien joué !



BĪEN **JETER**
TRIER
JOUÉ

Un retour en enfance avec
un geste simple qui devient
ludique.

Trop d'erreurs de tri sont comises
régulièrement. Fais attention quand tu
jettes tes déchets.

SMASHTRASH
ÉCOLIVE

5. Calculs

Après avoir ouvert et trier les sacs poubelles dans 3 étages différents de notre école nous avons constaté qu'il y a en moyenne 10 à 15 erreurs de tri par étage. La poubelle avec le plus d'inattention était celle "divers" car beaucoup de carton, papier ou de pet s'y trouvait alors que des poubelles sont misent en place exprès pour le pet et le carton !

Calculs exacts

Poubelles devant la cafétéra :

- Pet : 2 erreurs
- **Aluminium : 10 erreurs**
- Papier : 3 erreurs
- Divers : 6 erreurs

Poubelles du 1^{er} étage :

- Pet : 4
- Papier : 0
- **Divers : 9**

Poubelles 2^e étage :

- Pet : 2
- Papier : 7
- Divers : 2

Poubelles 3^e étage (couloir de gauche) :

- Pet : 2
- Papier : 0
- **Divers : 9**

Poubelles 3^e étage (couloir de droit) :

- Pet : 2
- Papier : 0
- Divers : 2

Soit un total de **60 erreurs** en une seule journée !

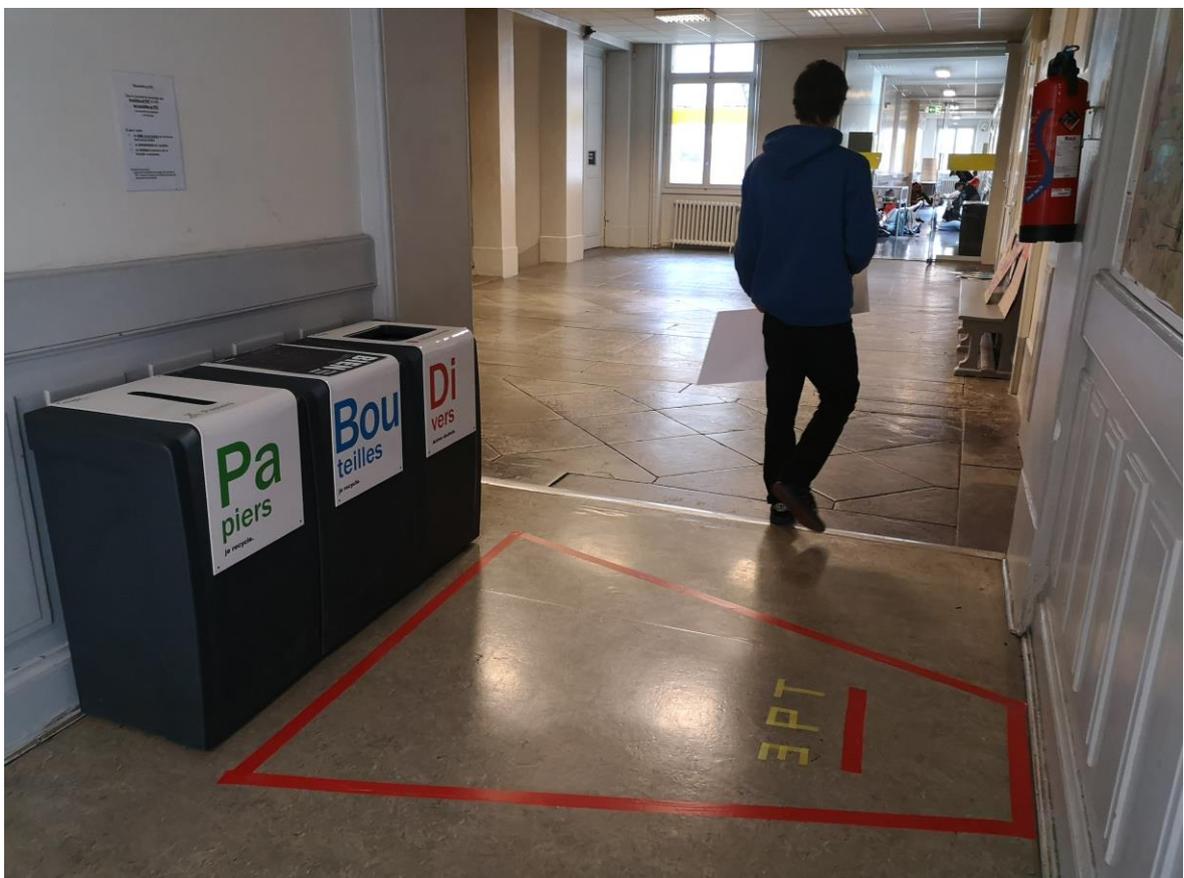
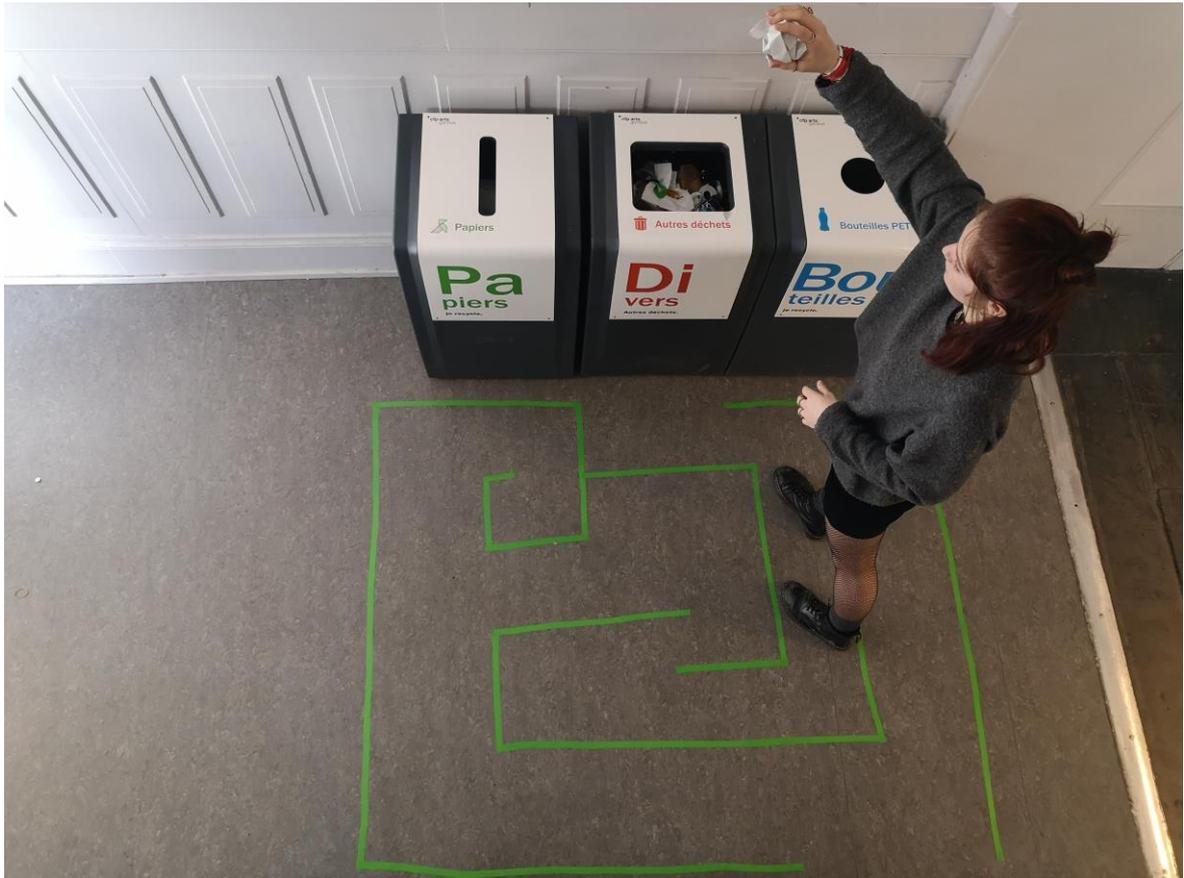
Après constatation, nous avons décidé de mettre les jeux en place devant les poubelles avec le plus d'erreurs (cafeteria, 2^e étage et 3^e étage côté gauche). Chaque poubelle aura son jeu avec son affiche attiré.



Avant installation de jeux



Après installation





Calculs exacts 1 semaine après l'installation

Poubelles devant la cafétéria :

- *Pet* : 2 erreurs
- **Aluminium** : 6 erreurs
- *Papier* : 1 erreur
- *Divers* : 4 erreurs

Poubelles 2^e étage :

- *Pet* : 1
- **Papier** : 6
- *Divers* 2

Poubelles 3^e étage :

- *Pet* : 2
- *Papier* : 1
- **Divers : 5**

Synthèse

Cette fois le total se réduit à (seulement) **30 erreurs** en une journée ! Soit 50% de moins qu'avant l'installation de nos jeux avec les affiches.

6. Rapport du projet

5.1. Rétrospective

- *Nous pensons avoir atteint notre objectif car le nombre d'erreurs de tri a baissé de 50% !*
- *C'était compliqué de réaliser notre projet dans les temps et le matériel n'était pas le meilleur que nous avons. De plus nous aurions aimé mettre nos affiches plus en valeur car celle-ci était malheureusement peu visible.*
- *Gestion du temps.*
- *Nos professeurs et camarades nous ont aidés pour des solutions, alternatives, conseils, etc.*
- *Malgré certains moments complexes du projet, nous sommes très contents de nos résultats !*

5.2. Prises de conscience

- *Nous avons appris qu'un projet concret demande du temps de la patience et une bonne organisation qui sans le cours de gestion de projet n'aurait pas été possible.*
- *Il ne faut pas sous-estimer une bonne organisation et un planning respecté. Il faut aussi s'attendre à des refus, empêchements, contraintes et savoir s'adapter et rebondir sans perdre plus de temps.*

5.3. Perspectives

- *Nous sommes honorés d'annoncer que notre projet a beaucoup plu à la direction de l'école qui a décidé de nous mettre en contact avec l'organisatrice de la communication au sein du CFP Arts. Celle-ci souhaite reprendre notre projet en main pour **l'installer de façon permanente au sein de l'école afin de sensibiliser les élèves autour de l'importance du recyclage.** Elle nous aidera donc à installer au propre notre projet sur éventuellement plus de poubelles que prévu et elle nous mettra du bon matériel à disposition **afin d'assurer une qualité durable à notre projet !***

C'est donc avec plaisir que si vous souhaitez recevoir des images de notre projet une fois que celui-ci sera remis en place avec l'école vous pouvez contacter l'école par mail info.cfpa@etat.ge.ch avec nos références Lilou Herrmann-Garcia et Raphaël Gautier par mail et nous vous ferons suivre nos images avec joie.

6. Bibliographie

Images des affiches libres de droits sur internet :

Tommy Bebo (sans année). Brown basketball

Disponible sous : <https://unsplash.com/search/photos/basketball>

Inconnu (sans année). Rafif Prawira

Disponible sous :

file:///Users/utilisateur/Documents/lilou_ID3/ecolive/SMASH_TRASH/AFFICHE_2/rafif-prawira-1331959-unsplash.jpg

Jon Tyson (sans année). numbering start line on concrete floor

Disponible sous : <https://unsplash.com/photos/r9TOLZv8xWQ>

Recherche d'inspirations :

[https://www.pinterest.fr/search/pins/?q=climat%20poster&rs=typed&term_meta\[\]=climat%7Ctyped&term_meta\[\]=poster%7Ctyped](https://www.pinterest.fr/search/pins/?q=climat%20poster&rs=typed&term_meta[]=climat%7Ctyped&term_meta[]=poster%7Ctyped)

Inspiration de la campagne anti-mégots de Genève : <http://www.ville-geneve.ch/themes/environnement-urbain-espaces-verts/nettoisement-espace-public/action-anti-megots/>

Toutes nos recherches internet ont été faites à l'aide du moteur de recherche ECOSIA :

<https://www.ecosia.org/?c=fr>

Annexes

Demande par mail pour l'autorisation de notre premier projet :

 **Lilou HG** <lilouhermann@gmail.com>
À agcm ▾
Lilou Herrmann-Garcia
354 Rue de Bernex
1233 Bernex
lilouhermann@gmail.com
+41789123626

mer. 12 déc. 2018 10:54 ☆ ↶ ⋮

Service de l'aménagement, du génie civil et de la mobilité
Rue François-Dussaud 10
1227 Les Acacias

Genève le 12 décembre 2018

Objet : Démarche pour une campagne de sensibilisation autour des déchets

Cher monsieur / chère madame,

Nous sommes en 3^{ème} année au CFPA (Centre de Formation Professionnel des Arts) et nous participons à un **concours national organisé par EcoLive**. (<https://www.ecolive.ch/notre-bureau/ecolive-une-entreprise-climatiquement-neutre/>).
Le but du concours étant de réaliser une campagne sur le thème de la sensibilisation autour du réchauffement climatique.

Pour notre projet nous avons choisi de visé particulièrement les déchets car c'est un domaine qui nous touche tous quotidiennement. Pour cela nous allons réaliser 3 affiches différentes puis évaluer leur impact sur la société.

Nous aimerions **coller des stickers directement sur des poubelles publiques, et afficher des affiches papiers dans des lieux prévu à cet effet**. Sachant que les poubelles sont l'objet emblématique lié aux déchets.

Notre campagne consiste à encourager les gens à recycler, réutiliser et éviter la surconsommation de leurs détritux (par exemple réutiliser leurs bouteilles en pet, éviter l'utilisation de sachets plastiques inutiles etc...).

Nous voulons encourager les gens à faire un petit geste pour la planète.

Nous vous faisons suivre notre **dossier de recherche** sur les déchets et autour de la surconsommation qui contient aussi une **présentation détaillée de notre projet ainsi que des photos**.

En attente de votre réponse, nous restons à disposition pour toutes questions et pouvons aussi nous déplacer pour expliquer de vive voix notre projet.

Nous vous prions d'agréer nos plus sincères salutations.

Refus de l'état de Genève :

 **vvp@ville-ge.ch**
À moi ▾

jeu. 13 déc. 2018 15:38 ☆ ↶ ⋮

Madame, Monsieur,

Avant toute chose, nous tenons à vous féliciter et remercier de l'intérêt porté à la gestion des déchets.

Concernant votre demande de coller des stickers directement sur les poubelles de rue, nous ne pouvons répondre favorablement, ces dernières n'étant pas des supports de communication. Elles l'ont uniquement et exceptionnellement été dans le cadre de la récente campagne anti-mégots menée par notre service.

Pour ce qui est des espaces dédiés aux affiches, la Ville de Genève loue ces derniers à la société "Neo Advertising SA", que nous vous laissons le soin de contacter directement.

Vous souhaitant pleine réussite dans la poursuite de votre projet, nous vous adressons, Madame, Monsieur, nos meilleures salutations.

Jean-Marc Robbiani
Chargé promotion & communication

Voirie - Ville propre (VVP)
Département de l'environnement urbain et de la
sécurité
rue François-Dussaud 10
1227 Les Acacias
T: +41 22 418 43 22
F: +41 22 418 43 01
www.ville-geneve.ch



Notre environnement est fragile, merci de n'imprimer ce message qu'en cas de nécessité.



Demande de l'autorisation du nouveau projet au sein de l'école avec l'accord de la direction :



Lilou HG <lilouherrmann@gmail.com>
À Frederic.ottesen -

mer. 19 déc. 2018 11:50 ☆ ↶ ⋮

Cher monsieur le directeur,

Étant en 3^{ème} année en Interactive Media Designer, nous participons au concours national organisé par EcoLive (<https://www.ecolive.ch/notre-bureau/ecolive-une-entreprise-climatiquement-neutre/>). Le but du concours étant de réaliser une campagne sur le thème de la sensibilisation autour du réchauffement climatique.

Pour notre projet nous avons choisi de visé particulièrement les déchets car c'est un domaine qui nous touche tous quotidiennement. Malgré les poubelles de tri qui ont été installées récemment, beaucoup d'erreurs sont faites régulièrement et nous retrouvons des déchets au mauvais endroits. C'est pourquoi nous voulons sensibiliser l'école en général à ce sujet. Jeter un simple déchet est peut-être un petit geste mais cela implique beaucoup.

Nous voulons donc poser devant les poubelles de l'école du ruban adhésif (remplaçable) au sol afin de représenter une marelle, une raquette de basket ou un labyrinthe qui mène aux poubelles. Cela sera un jeu pour tous, un retour en enfance avec un geste simple qui éviterait les erreurs basiques et sensibilisera la population dans l'amusement et le divertissement. De plus nous allons réaliser trois affiches qui compléteront les petits jeux et seront accrochées au-dessus des poubelles.

Nous vous faisons suivre notre dossier de recherche sur les déchets et autour de la surconsommation qui contient aussi une présentation détaillée de notre projet ainsi que des photos.

En attente de votre réponse, nous restons à disposition pour toutes questions et pouvons aussi nous déplacer pour expliquer de vive voix notre projet.

Nous vous prions d'agréer nos plus sincères salutations.

Lilou Herrmann-Garcia & Raphael Gautier ID3



Ottesen Frederic (DIP) <frederic.ottesen@etat.ge.ch>
À Behar, moi -

Jeu. 20 déc. 2018 11:03 ☆ ↶ ⋮

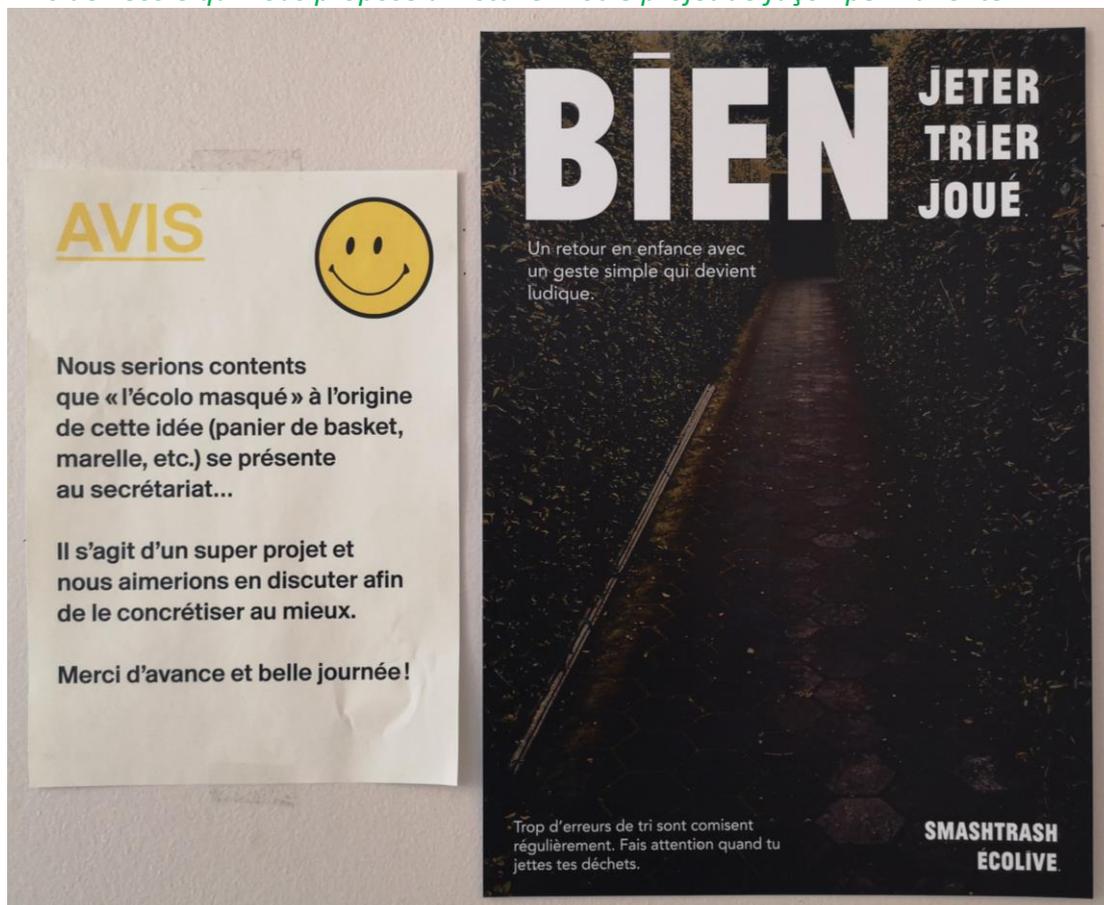
Bonjour,

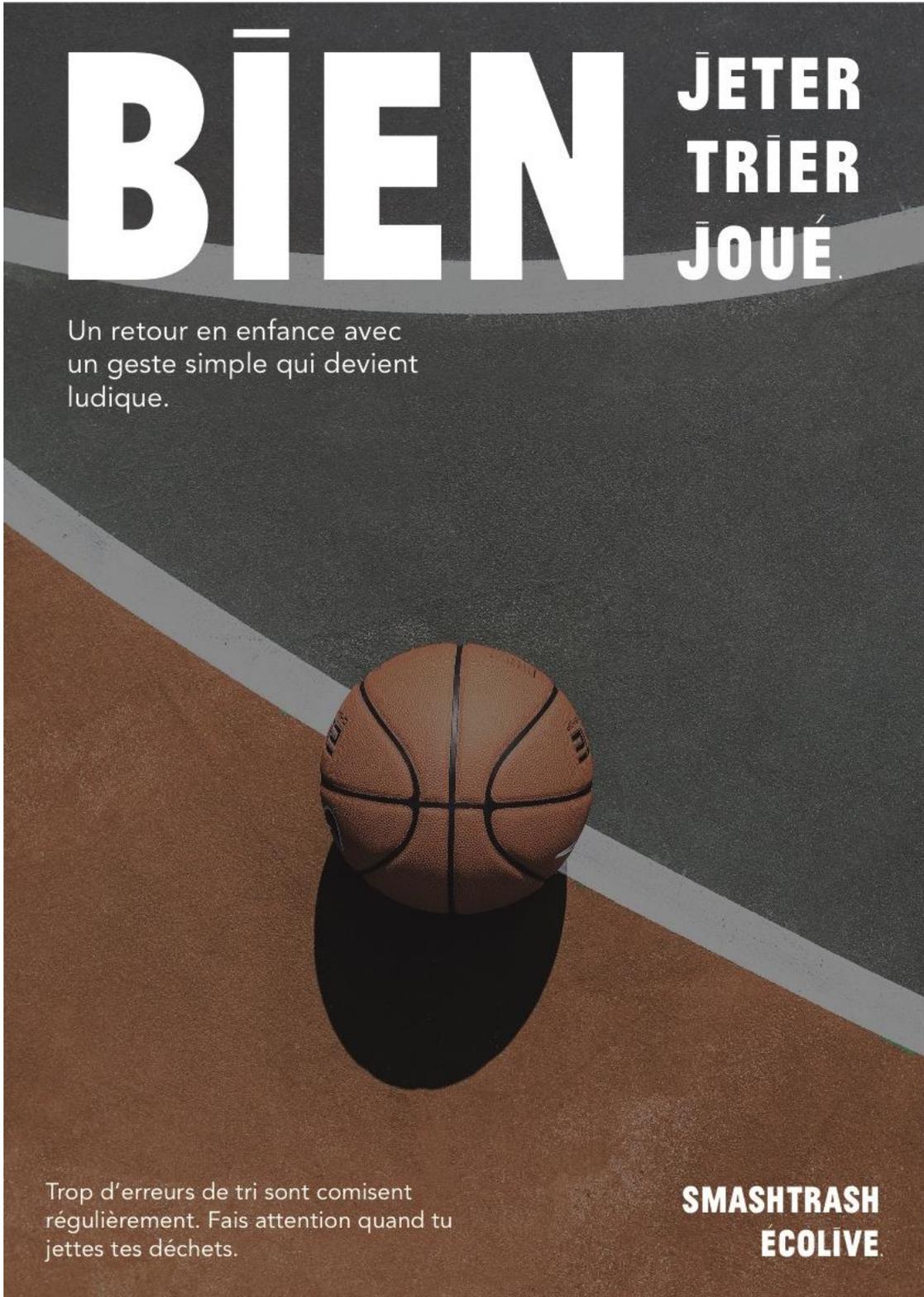
Je vous félicite pour votre projet dont nous avons parlé ce matin en conseil de direction et ai le plaisir de vous donner mon accord.

Avec mes cordiaux messages.



Avis de l'école qui nous propose d'installer notre projet de façon permanente :



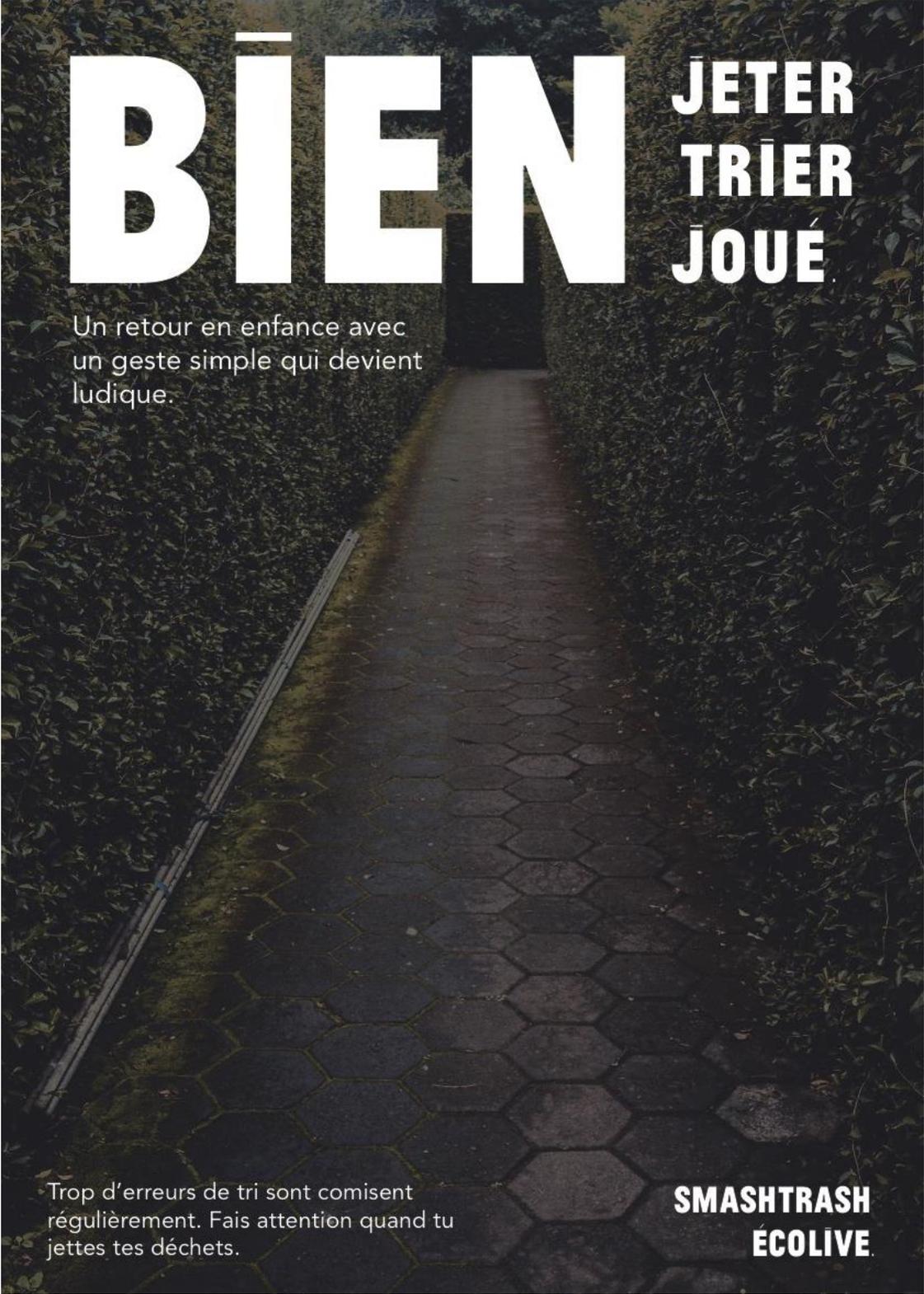
A basketball is positioned in the center of a court, casting a shadow. The court is divided into a dark grey area and a brown area by a white curved line. The background is dark with a subtle texture.

BIEN JETER TRIER JOUÉ

Un retour en enfance avec
un geste simple qui devient
ludique.

Trop d'erreurs de tri sont comises
régulièrement. Fais attention quand tu
jettes tes déchets.

**SMASHTRASH
ÉCOLIVE**



BIEN JETER TRIER JOUÉ.

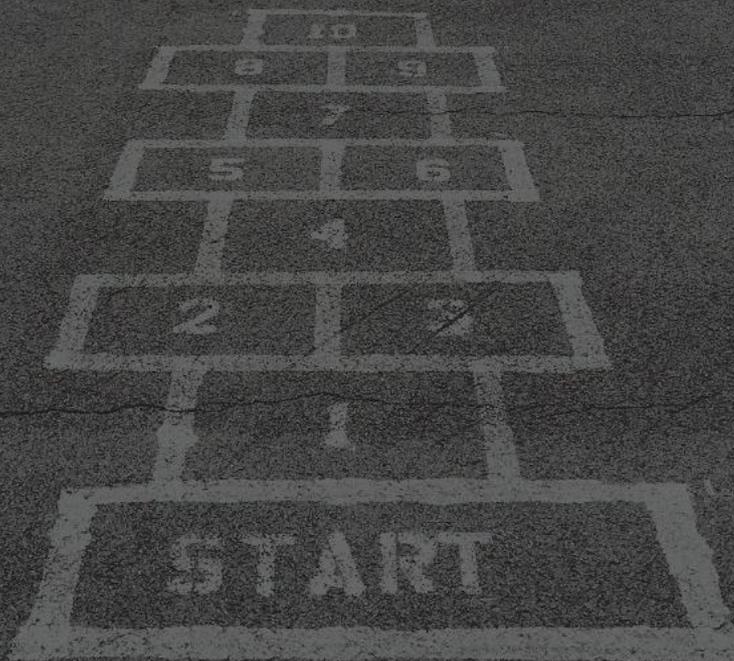
Un retour en enfance avec
un geste simple qui devient
ludique.

Trop d'erreurs de tri sont comises
régulièrement. Fais attention quand tu
jettes tes déchets.

**SMASHTRASH
ÉCOLIVE.**

BIEN JETER TRIER JOUÉ.

Un retour en enfance avec
un geste simple qui devient
ludique.



Trop d'erreurs de tri sont comises
régulièrement. Fais attention quand tu
jettes tes déchets.

**SMASHTRASH
ECOLIVE**



SMASH TRASH
Raphaël Gautier
Lilou Herrmann-Garcia
ID3
CFP Arts
2018-2019