

## Journal de projet – l'Atelier de l'énergie et du climat 2018/19

*Ce journal de projet vous accompagne de l'idée à la mise en œuvre du projet. En même temps il peut être utilisé comme modèle pour la documentation du projet et la participation au concours. Utilisez-le comme fil rouge du projet et concevez votre projet selon votre propre imagination.*

*L'équipe de l'Atelier de l'énergie et du climat est à votre disposition pour vos questions, et vous souhaite plein d'énergie pour la réalisation de ce projet !*

*Attention: le dernier délai de la reddition des projets est le 25 mars 2019! Le document final ainsi que deux photos sont à télécharger directement sur la page de l'Atelier de l'énergie et du climat sous [www.energie-klimawerkstatt.ch/fr/soumettre-un-projet/](http://www.energie-klimawerkstatt.ch/fr/soumettre-un-projet/)*

Instruction:  
**Copiez ce document et  
enregistrez-le sous votre  
propre nom.**  
Pour le rapport définitif,  
veuillez supprimer cette  
page et la suivante.

**Un projet de myclimate – The Climate Protection  
Partnership**  
Pfungstweidstrasse 10, 8005 Zürich

Laurence Paulus  
atelier@ecolive.ch,  
Tél. 022 732 24 55  
[www.energie-klimawerkstatt.ch/fr/](http://www.energie-klimawerkstatt.ch/fr/)

**Coordination générale & contact Suisse allemande**  
Silja Püntener  
ekw@myclimate.org  
Tel. 044 500 43 50  
[www.energie-klimawerkstatt.ch](http://www.energie-klimawerkstatt.ch)

**Contact Tessin:**  
Marcello Martinoni  
laboratorio@myclimate.org,  
Tel. 091 825 38 85  
[www.laboratorio-energia-clima.ch](http://www.laboratorio-energia-clima.ch)

**Contact Suisse romande:**

En partenariat avec la Conférence suisse des offices de la formation professionnelle (CSFP), la Conférence suisse des directrices et directeurs d'écoles professionnelles (CSD), ainsi que le réseau pour une économie durable Öbu

## Calendrier atelier de l'énergie et du climat 2018/19

<p>Inscription des équipes: <b>dès maintenant</b></p>	<p>Inscrivez-vous et votre équipe sur <a href="http://www.energie-klimawerkstatt.ch/fr/inscription/">www.energie-klimawerkstatt.ch/fr/inscription/</a>          Vous aurez ainsi accès à tous les documents et liens nécessaires.          Soyez attentifs au fait que vous ne pouvez vous inscrire que lorsque votre enseignant ou votre maître d'apprentissage s'est lui-même inscrit ET a enregistré votre classe ou groupe.</p>
<p>Période de planification et réalisation du projet:  <b>dès maintenant à mars 2019</b></p>	<p>Utilisez ce journal de projet et votre compte sur le site internet de l'Atelier de l'énergie et du climat pendant la phase de développement.          Les collaborateurs ont ainsi un accès sur les données de votre projet. myclimate répond volontiers à vos questions.</p>
<p>Délai de reddition du projet pour le concours:  <b>25 mars 2019, 12:00h</b></p>	<p>Pour la reddition des projets pour participer au concours, téléchargez directement votre rapport de projets (en PDF) avec 2 images sur votre compte (<a href="http://www.energie-klimawerkstatt.ch/fr/mon-compte/">www.energie-klimawerkstatt.ch/fr/mon-compte/</a>).</p>
<p>Remise des prix:  <b>Mi-juin 2019</b></p>	<p>Un jury évalue les projets sur base des documents rendus et élit une équipe gagnante par chacune des quatre catégories Energie, Innovation, Sensibilisation et Planification. Les équipes gagnantes sont récompensées de prix attractifs et d'un certificat.          Sont invités à la remise des prix: les apprentis, les maîtres d'apprentissage, les représentants des entreprises et des centres de formation. Le grand public sera informé par les médias de l'Atelier de l'énergie et du climat et des projets gagnants.</p>

*Astuce: Ne remplissez cette page que tout à la fin de la réalisation du projet - juste avant de rendre le document pour le rendu du concours.*

*Attention! Toutes les annotations en gris italiques sont à modifier ou supprimer ou remplacer!!*

*Image de titre: Insérer ici une image qui correspond au titre.*

## **TRASH DYSTOPIA**

**Equipe de projet:** *Celeste Cabrita et Jade Vasey*

**Métier:** *Préapprentis*

**Année d'apprentissage:** *Préapprentissage*

**Nom de l'école ou de l'entreprise:** *Eracom*

**Nom de l'enseignant ou du maître d'apprentissage:** *Livia Gnos*

### **Résumé du projet:**

*Avant de rendre le projet pour le concours, écrivez ici un bref résumé de votre projet (6 à 9 lignes).*

Nous avons l'ambition de créer une collection réalisée à base de déchets et de plastique.

Comme si le futur de la mode deviendrait un monde de plastique, de déchets et encore...

Nous désirons présenter cette collection à la prochaine manifestation pour le climat, le 6 avril, sous la forme d'un défilé sauvage.

**Projet Energie:** Energie réellement économisée en kWh par an: *inscrivez les kWh économisés*

**Projet Innovation ou Planification:** Potentiel d'économie d'énergie en kWh par an: *inscrivez les kWh potentiellement économisés*

**Projet Sensibilisation:** Nombre de personnes touchées: *Le plus possible.*

**Catégories du concours:** *Prix Sensibilisation*

## Sommaire

<b>1. Introduction.....</b>	<b>2</b>
1.1. Situation de départ .....	2
1.2. Motivations .....	2
<b>2. Recherche d'idées / définition du projet.....</b>	<b>3</b>
2.1. Définition du projet et objectifs .....	4
2.2. Faisabilité .....	4
<b>3. Planification du projet .....</b>	<b>6</b>
3.1. Les étapes les plus importantes.....	6
3.2. Plan détaillé des tâches .....	6
<b>4. Mise en œuvre concrète.....</b>	<b>8</b>
<b>5. Calculs.....</b>	<b>9</b>
<b>6. Rapport du projet.....</b>	<b>10</b>
6.1. Rétrospective .....	10
6.2. Prises de conscience .....	10
6.3. Perspectives.....	10
<b>7. Bibliographie.....</b>	<b>11</b>
<b>Annexes.....</b>	<b>12</b>

# 1. Introduction

## 1.1. Situation de départ

*Décrivez les liens entre la consommation d'énergie en Suisse et le changement climatique.*

*Comment pouvez-vous influencer cela?*

Avec notre projet, nous désirons prouver qu'il est possible de recycler NOS déchets pour en faire quelque chose d'utile.

Dans notre cas, des vêtements. Nous désirons donner un exemple de dystopie. Car si nous continuons ainsi nous risquons de terminer comme ça.

## 1.2. Motivations

*Expliquez vos motivations pour lesquelles vous participez au concours de l'Atelier de l'énergie et du climat.*

Pouvoir apporter notre aide et sensibiliser les gens avec cet outil que nous possédons tous, ici à l'eracom, le don artistique.

## 2. Recherche d'idées / définition du projet

*Décrivez dans ce chapitre quelles idées vous avez rassemblées, quel but celles-ci permettraient d'atteindre et pour quelle idée vous vous êtes décidés finalement.*

### Sensibilisation

- Performance artistique avec tout les déchets trouvés dans la cour.
- Faire réaliser aux grandes entreprises qu'elles mettent trop de plastique autour des aliments.
  - Récouter le plastique des repas d'une semaine en faire une œuvre ou une performance.
  - Placer un contenant (avec l'autorisation du supermarché) disponible pour que les consommateurs jette tout les emballages plastiques qui sont inutiles à leurs yeux. Il s'agirait là d'une étude. Le seul souci étant la certitude de l'implication des consommateurs.
- « Le nouvel humain » : Un « humain », mi-homme, mi-déchets.
  - Critique d'un futur incertain
  - Photos, vidéos, parodies de publicités...
- « Avant, Après » : Un avant (situation actuelle) et un après (futur négatif, effrayant, inquietant)
  - Photos
  - Affiches

### PROJET DEFINITIF.

#### « Trash dystopia »

Nous désirons illustrer un avenir certain, avec des objets que nous confectionneront durant cette semaine.

Nous avons donc imaginé une collection à base de matériaux recyclés, comme du plastique par exemple.

Pour nous, c'est la mode du futur. Car nous arriverons à un point de non-retour si personne ne fait rien.

#### **Deux astuces:**

- *Prenez votre temps pour trouver des idées.*
- *Cherchez des idées de projet qui sont facilement réalisables.*

#### **Méthode pour la recherche d'idées:**

- *Brainstorming au sein de l'équipe*
- *Discussions avec des personnes de votre entreprise ou de votre école (servez-vous du questionnaire disponible sous [www.energie-klimawerkstatt.ch/fr/participer/materiel-pedagogique-pour-les-enseignants/](http://www.energie-klimawerkstatt.ch/fr/participer/materiel-pedagogique-pour-les-enseignants/) pour mener votre interview afin d'obtenir une première estimation des mesures prises par votre entreprise en question d'économie d'énergie).*
- *Recherches sur Internet (vous pouvez consultez les projets déjà réalisés pour l'Atelier de l'énergie et du climat sur [www.energie-klimawerkstatt.ch/fr/participer/projets/](http://www.energie-klimawerkstatt.ch/fr/participer/projets/))*

## 2.1. Définition du projet et objectifs

*Définissez le but et la catégorie de votre projet (Energie, Sensibilisation, Innovation, Planification).  
Que voulez-vous atteindre avec votre projet ?*

- **Projet Energie:** *Vous mettez en place une mesure d'économie d'énergie concrète, en entreprise à l'école ou à la maison. Calculez combien d'énergie vous économisez réellement, en kWh par an. Le projet doit être concrètement réalisé avant le 25 mars 2019!*
- **Projet Sensibilisation:** *Vous organisez un événement, vous réalisez et distribuez un flyer, ou vous produisez et montrez un film pour informer le plus de monde possible sur les thèmes de l'énergie et du climat. Notez le nombre de personnes que vous touchez avec votre projet.*
- **Projet Innovation:** *Vous avez une idée nouvelle et construisez d'abord un prototype ou un modèle. Par ailleurs, vous essayez de trouver quelle serait l'entreprise ou la commune qui serait intéressée par votre invention.*
- **Projet Planification:** *Vous planifiez une mesure importante d'économie d'énergie pour votre école, votre entreprise ou votre domicile, mais la réalisation de cette mesure dépasserait le délai du rendu (fin mars). Le projet comprend alors obligatoirement un calendrier de mise en œuvre.*

Notre projet fera partie de la catégorie « sensibilisation ».

Nous voulons montrer que si nous continuons ainsi, le plastique et les déchets domineront l'humanité.

Nous pensons créer tout un univers apocalyptique autour de nos créations.

Nos créations seraient une collection réalisée avec des déchets recyclés.

Notre collection sera présentée sous la forme d'un défilé sauvage, avec 5-6 tenues, à base de matériaux recyclés.

## 2.2. Faisabilité

*Testez la faisabilité de réalisation de vos idées:*

- *Quel projet répond le mieux à votre objectif ?*  
Le projet de sensibilisation. L'idée finale décrite ci-dessus.
- *La mise en œuvre du projet est-elle réaliste ?*  
OUI et elle est en cours de production...

- *Quels sont les problèmes qui pourraient survenir ?  
(par exemple manque d'informations, de temps, de matériel, d'argent, etc.)*

Manque de temps et de matériel.

Nous avons déjà contacté plusieurs déchetteries mais aucune ne nous a encore répondu.

Nous aurions besoin de vrais déchets.

### 3. Planification du projet

La première étape de la phase de mise en œuvre est **un calendrier d'exécution et un plan des tâches détaillées**. Il s'agit de se poser les questions suivantes:

- *Quel est le but de notre projet ?*

Sensibiliser, interroger

- *Combien de temps nous reste-il pour le réaliser ?*

Dans le cadre du workshop, une semaine mais nous désirons continuer ces créations hors cadre des cours et du concours.

- *Quelles sont les tâches à accomplir ? Qui peut me soutenir ?*

Nous avons déjà fait assez de croquis, il nous reste à en réaliser deux-trois...

Nous avons déjà confectionner deux tenues, il nous faudrait encore un peu de matériel.

- *Quels sont les problèmes qui peuvent apparaître ? Qui peut m'aider ?*

Peut-être des soucis de manque de matériel .

- *Faut-il encore convaincre d'autres personnes de mon idée ? (par exemple le concierge ou le chef d'entreprise)*

L'humain en général mais aussi les déchetteries, pour que nous puissions récolter des déchets divers et variés.

- *Me faut-il du matériel supplémentaire ? Qui en assume les coûts ? (par exemple l'école, l'entreprise, un sponsor, myclimate)*

Pour le moment, nous avons tout pris en charge nous même. Mais nous aurions besoin de plus de déchets.

Dès que vous avez répondu à ces questions, vous pouvez définir les étapes les plus importantes du projet et écrire un plan détaillé des tâches:

#### 3.1. Les étapes les plus importantes

<i>Quoi</i>	<i>Délai</i>
Croquis	Ma. 5.03,19
Réalisation des tenues	Ve. 8.03.19

#### 3.2. Plan détaillé des tâches

<i>Quoi</i>	<i>Qui</i>	<i>Jusque quand</i>
Recherches des matériaux	C+J	Ma. 5.03.19 – Me. 6.03.19

Réalisation	C+J	Ve. 8.03.19 - Indéfini

Ce plan d'organisation représente uniquement la semaine du workshop qui s'est déroulé du 4 mars au 8 mars 2019.

Nous désirons continuer à produire un maximum de tenues.

## 4. Mise en œuvre concrète

*Décrivez ici comment vous réalisez votre projet concrètement et documentez cette mise en œuvre avec des dessins, modèle, photos etc.*

Au début de la semaine, nous avons défini l'idée finale de notre projet. Nous avons commencés à faire des croquis pour poser sur papier nos idées.

Puis nous avons rassembler deux de nos idées, à chacune, en une création prototype.

Nous continuerons ce projet pour créer un maximum de tenues afin de faire un défilé sauvage. Par exemple, lors de manifestations/grève/etc.



## 5. Calculs

*Notez vos calculs ici en décrivant toutes les étapes pour arriver à la solution:*

- *Projet Energie : énergie réellement économisée en kWh par an*
- *Projet Innovation ou Planification : potentiel d'économie d'énergie en kWh par an:*
- *Projet Sensibilisation : nombre de personnes touchées*

Projet sensibilisation : le plus de gens possible

## 6. Rapport du projet

### 6.1. Rétrospective

- *Avez-vous atteint votre objectif ?*

Nous l'atteindrons.

- *Avez-vous pu réaliser votre projet comme prévu ?*

Oui, nous sommes satisfaite de cette semaine de workshop, qui a été productive mais nous désirons continuer.

- *A quelles difficultés avez-vous été confrontés ?*
- Manque de matériel
- *Qui a pu vous aider ?*
- Camarades...
- *Êtes-vous satisfait de votre projet ou de vos résultats?*
- Oui.

### 6.2. Prises de conscience

- *Qu'avez-vous appris avec ce projet et de quoi vous a-t-il fait prendre conscience ?*  
*Nous avons appris à réaliser des tenues à partir de déchets du quotidien, ce qui était intéressant..*
- *Que retiendrez-vous de cette expérience pour vos projets d'avenir?*  
*Nous aurons aider à notre manière à changer le monde, nous l'espérons et en avons l'ambition.*

### 6.3. Perspectives

- *Que va devenir votre projet ?*

Peut être une marque, un symbole...

## 7. Bibliographie

*Si vous avez utilisé des données et renseignements provenant d'autres sources que celles de myclimate pour votre documentation, listez-les dans l'ordre alphabétique.*

*Utilisez pour tous les **ouvrages écrits** le format suivant :*

*Nom, Prénom ; nom, prénom et nom, prénom. (Année de publication). Titre de l'ouvrage. Sous-titre. Maison d'édition, lieu de l'édition.*

*Si vous avez utilisé des **sources provenant d'Internet**, listez-les ainsi:*

*Nom, Prénom. (Si donné : année, sinon "sans année"). Titre. Sous-titre. Disponible sous : <http://www.abc.com> [l'accès : le JJ.MM.AAAA]*

*Si vous ne découvrez pas l'auteur du texte, inscrivez à la place de l'auteur l'organisation responsable de la page Internet (sous accueil ou contact). Soyez prudent avec les sources Internet et contrôlez leur origine et leur crédibilité avec soin. Utilisez si possible les sources Internet avec réserve.*

## **Annexes**

*Insérez ici les documents en annexe.  
(par exemple flyer, affiche, présentation, dessin du modèle, etc.)*